

## Moss Attention Rating Scale

Italian Translation by: E. Barbisan\* (Physiotherapist), S. Bargellesi\* (Physiatrist), F. Cimenti\* (Psychologist),  
G. Ghisellini\* (Speech Therapist), A. Petracco\* (Speech Therapist).

\* Ospedale Riabilitativo di Alta Specializzazione, Motta di Livenza, Treviso, Italia

Nome del Soggetto \_\_\_\_\_ d.n. \_\_\_\_\_

Esaminatore \_\_\_\_\_ Disciplina (cerchiare): T.O./ F.T./ L.T./ Inf./

Altro: \_\_\_\_\_

Completare la valutazione basandosi su 2 dei seguenti 3 giorni di osservazione:

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_

*Nota: se hai lavorato con il paziente tutti e 3 i giorni, basa la tua valutazione sul secondo e terzo giorno.*

Scrivi le due date sulle quali ti sei basato per la tua valutazione qui di seguito. \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.

Alcune delle osservazioni che hai fatto nei 2 giorni scelti hanno coinvolto nel trattamento un altro valutatore? Sì/ No (cerchiare)

.....

Usando la legenda numerica mostrata sotto, indica in che misura ogni item descrive la persona che stai valutando. Se qualcuna delle sessioni di osservazione durante i due giorni di valutazione sono state fatte in co-trattamento con un altro valutatore, riportalo nello spazio sopra, e assicurati di non discutere la scala di valutazione con l'altro valutatore finché entrambi non l'avete compilata indipendentemente.

Non lasciare item bianchi. Se hai dei dubbi su come rispondere, scegli semplicemente l'ipotesi che ritieni migliore.

- 1 = assolutamente falso
- 2 = falso, per la maggior parte
- 3 = certe volte vero, certe volte falso
- 4 = vero, per la maggior parte
- 5 = assolutamente vero

1. \_\_\_\_\_ E' affaccendato o irrequieto (senza sosta) quando non è occupato.
2. \_\_\_\_\_ Sostiene una conversazione senza inserire commenti irrilevanti o fuori tema.
3. \_\_\_\_\_ Mantiene un compito o una conversazione per alcuni minuti senza fermarsi o distrarsi.
4. \_\_\_\_\_ Sospende l'esecuzione di un compito quando gli viene dato qualcos'altro da fare o a cui pensare.
5. \_\_\_\_\_ Omette gli oggetti necessari per l'esecuzione di un compito anche se sono in vista e a portata di mano.
6. \_\_\_\_\_ La prestazione è migliore nelle prime ore del giorno o dopo aver riposato.
7. \_\_\_\_\_ Avvia spontaneamente la conversazione con gli altri.
8. \_\_\_\_\_ Dimentica di riprendere il compito precedente dopo un'interruzione, a meno che non sia invitato a farlo.
9. \_\_\_\_\_ Guarda in direzione delle persone che gli si avvicinano.
10. \_\_\_\_\_ Persevera in un'attività o in una risposta anche dopo avergli chiesto di fermarsi.
11. \_\_\_\_\_ Non ha difficoltà a interrompere un'attività per iniziare la successiva.
12. \_\_\_\_\_ Presta attenzione alle conversazioni che si svolgono vicino a lui piuttosto che al compito o alla conversazione che sta svolgendo.
13. \_\_\_\_\_ Tende a non iniziare spontaneamente attività che sarebbe in grado di compiere.
14. \_\_\_\_\_ La velocità o l'accuratezza diminuiscono dopo alcuni minuti di svolgimento di un compito, ma migliorano dopo una pausa.
15. \_\_\_\_\_ La prestazione nel compiere attività simili è fluttuante da un giorno all'altro.
16. \_\_\_\_\_ Non si accorge di situazioni che ostacolano la prestazione in corso (es. carrozzina che sbatte contro il tavolo).
17. \_\_\_\_\_ Persevera sugli argomenti di conversazione o sulle azioni precedenti.
18. \_\_\_\_\_ Rileva errori nella propria prestazione.
19. \_\_\_\_\_ Inizia un'attività (che sia appropriata o meno) senza suggerimenti.
20. \_\_\_\_\_ Reagisce agli oggetti che gli vengono portati.
21. \_\_\_\_\_ Esegue meglio i compiti quando le istruzioni sono date lentamente.
22. \_\_\_\_\_ Comincia a toccare o manipolare gli oggetti vicini non collegati al compito.